

rencontres **no** musicales de
ers



Festival Musical des Grands Crus
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ
CHABLIS | CLUNY | GEVREY-CHAMBERTIN | MEURSAULT | MORVILLARS | NOYERS

saison 2026

Programmation 2026

Concerts

12 juillet

récital

Philippe Cassard piano

15 juillet

Ensemble Baroque Camerata
avec *Olivier Charlier* violon

18 juillet

concert “fil rouge”

Lorraine Campet contrebasse
avec l'Ensemble Baroque Camerata

20 juillet

concert jazz

Thomas Enhco piano

David Enhco trompette

22 juillet

duo

Juliette Hurel flûte

Vassilena Serafimova marimba

25 juillet

Quatuor Hermès
création mondiale de Silex
de Philippe Schoeller

29 juillet

duo

Gary Hoffman violoncelle

Thuy-Anh Vuong piano

Masterclasses

chant lyrique | Mary Saint-Palais | 8-13 juillet

piano | Philippe Cassard | 13-16 juillet

violon | Olivier Charlier | 14-19 juillet

flûte | Juliette Hurel | 21-26 juillet

piano tout niveau | Thuy-Anh Vuong | 23-28 juillet

violoncelle | Gary Hoffman | 28-31 juillet

Un concert gratuit est donné en fin de stage
par les élèves de chaque masterclass.



Un village musical

Chaque été depuis une trentaine d'années, le festival des Rencontres Musicales de Noyers met le village médiéval en effervescence. Pendant trois semaines se succèdent concerts, masterclasses publiques et animations musicales de rue. En juillet, à Noyers, la musique est reine partout dans un cadre unique.

Noyers est un condensé d'histoire de France dans un écrin d'eau et de verdure. La cité médiévale et son “fier castel” attisaient déjà au XII^{ème} siècle, la convoitise des grands seigneurs de Bourgogne et de Champagne. C'est aujourd'hui un bijou architectural attentif aux legs du passé. C'est aussi une cité vivante avec ses commerces, ses associations variées et dynamiques et ses nombreux services. À 200 km de Paris et de Lyon, à 100 km de Dijon, Noyers est aujourd'hui facilement accessible par l'autoroute A6 dont la sortie Nity est à 12 km. Noyers est classé depuis la fondation du label, parmi les Plus Beaux Villages de France et rivalise en notoriété avec les villes voisines d'Auxerre, de Chablis ou de Vézelay.

C'est un lieu idéal et accueillant pour un festival musical original dont la devise tient en trois mots : “exigence, transmission, partage”. Les habitants s'y mobilisent pour accueillir bénévolement et chaleureusement les artistes accomplis ou encore en formation. Depuis sa création, le festival a accueilli plus de 1000 musiciens et organisé quelque 300 concerts. Attirés par la renommée des masterclasses du festival dirigées par **Philippe Cassard**, **Olivier Charlier**, **Gary Hoffman**, **Juliette Hurel**, **Mary Saint-Palais**, **Thuy Anh Vuong**, des stagiaires de haut niveau, pianistes, violoncellistes, violonistes, flûtistes ou chanteurs, venus du monde entier choisissent Noyers pour se perfectionner. Leurs professeurs se produisent également en concerts ou en récitals dans des combinaisons renouvelées chaque année.

L'association les Rencontres Musicales de Noyers, créée en 1990, est présidée par **Henri Nicolas**. **Anne Queffélec** en est la présidente d'honneur, **Juliette Hurel** la directrice artistique.



Projet jeune public la musique à l'école

Les Rencontres Musicales de Noyers partagent leur passion musicale avec les enfants. Chaque année, des musiciens professionnels rencontrent des élèves des écoles et collège de la vallée du Serein (Noyers, l'Isle-sur-Serein, Montréal et Thizy).

Cette année, l'objectif est :

- de continuer, dans tous les établissements, les présentations d'instruments de musique par des musiciens locaux et par les élèves des différentes masterclasses des Rencontres Musicales en lien avec les écoles des loisirs.
- de favoriser l'accès aux masterclasses et concerts des élèves durant le festival.

Ces actions ont lieu durant l'année scolaire 2025-2026.

Les projets pédagogiques des années récentes :

Pierre et le Loup
de Sergueï Prokofiev en 2022,

Les Contes de Ma Mère l'Oye
de Maurice Ravel en 2023,

Modeste le Petit Pion
d'Alexandre Gasparov en 2024,

La Cigale et la Fourmi en 2025.



Les Rencontres Musicales, une escale qualitative en Bourgogne

Dans l'intimité du village médiéval de Noyers, les Rencontres proposent trois semaines d'effervescence festivalière au cœur de la Bourgogne pour les mélomanes et les visiteurs de passage.

Le partage et la transmission

Des musiciens de tous âges se perfectionnent dans leurs disciplines.

Étudiants, futurs professionnels ou grands amateurs peuvent suivre des masterclasses de violon, violoncelle, piano, flûte ou chant lyrique.

En établissant Noyers-sur-Serein et sa région comme un lieu de rencontre musicale, les Rencontres Musicales de Noyers contribuent à la démocratisation de la culture, au désenclavement des régions rurales et au rayonnement culturel de la Bourgogne.

L'excellence, la virtuosité

Les Rencontres Musicales de Noyers, c'est la présence fidélisée d'artistes de renommée internationale : Philippe Cassard, Olivier Charlier, Gary Hoffman, Juliette Hurel, Anne Queffélec, Mary Saint-Palais et Thuy Anh Vuong qui dirigent leur classe, se produisent en concert, seuls ou avec d'autres, dans des combinaisons sans cesse renouvelées. C'est aussi le passage, chaque année de virtuoses en herbe, sélectionnés avec la fédération du Festival Musical des Grands Crus de Bourgogne, et de grands solistes et formations de musique de chambre et de jazz qui inscrivent Noyers dans leurs pérégrinations internationales et souvent, y reviennent. C'est enfin un lieu privilégié où un compositeur en résidence (Hersant, Reverdy, Dusapin, Maratka) écrit une œuvre nouvelle pour les artistes présents qui en assurent la création mondiale.

La convivialité

Marcher dans Noyers la festivalière, c'est entendre la musique ruisseler de toutes les fenêtres ouvertes. Les élèves travaillent chez l'habitant où ils sont hébergés. Les masterclasses sont ouvertes au public. Les journées sont ponctuées de concerts de rue et se concluent avec le grand concert du soir à l'église. L'échange se poursuit jusqu'à la nuit avec les après-concerts dégustation proposés par les viticulteurs de l'Auxerrois, du Chablisien et du Tonnerrois. L'ensemble est coordonné par une équipe de bénévoles passionnés et chaleureux.



Budget prévisionnel saison 2026

Le budget du festival s'élève à 60 000 € hors masterclasses et 101 800 € avec masterclasses.

Ressources prévisionnelles

<i>Collectivités Territoriales</i>	<i>33%</i>
<i>Institutionnels</i>	<i>30%</i>
<i>Billetterie</i>	<i>25%</i>
<i>Cotisations, dons, mécénat</i>	<i>12%</i>

Frais prévisionnels

<i>Frais artistiques</i>	<i>55%</i>
<i>Frais techniques</i>	<i>32%</i>
<i>Communication</i>	<i>13%</i>

Le budget des Masterclasses atteint 41 800 € pour six masterclasses. Les inscriptions couvrent les frais d'organisation grâce au rôle déterminant que joue l'accueil bénévole des professeurs et des élèves par des habitants de Noyers.

Les Rencontres Musicales de Noyers, c'est une équipe de bénévoles passionnés qui œuvre pour faire découvrir des répertoires variés et s'implique pour faire vivre le festival. Elles bénéficient de la participation active des Nucériens et du soutien de :

- la municipalité de Noyers-sur-Serein,
- la Communauté de Communes du Serein,
- le Conseil Départemental de l'Yonne,
- le Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté,
- la SPEDIDAM, la SACEM, la DRAC Bourgogne Franche-Comté ainsi que du Bureau Inter-professionnel des Vins de Bourgogne, de viticulteurs de la région et de commerçants du village.

Devenir mécène des Rencontres

Les atouts d'un partenariat avec un évènement d'exception

Relations publiques

- Échanges avec des artistes de renommée internationale
- Invitations aux concerts, places réservées

Visibilité et notoriété

- Parrainage d'un concert
- Création d'évènement aux couleurs du partenaire (dîner, animation d'après-concert)
- Association à la communication du Festival (livret-programmes, affiches, flyers, kakémonos, site internet...)

Participez à cette aventure musicale et soutenez la vie culturelle dans notre territoire

Le soutien aux Rencontres Musicales de Noyers, association loi 1901, offrira à l'entreprise mécène le bénéfice d'une réduction d'impôt de 60 % du montant des dons effectués.



Le festival et son public*

Fréquentation des concerts en 2025

> Près de 2000 auditeurs pour 13 concerts dont 5 concerts gratuits

Le public

- > 48,5 % des spectateurs sont déjà venus aux Rencontres Musicales
- > un spectateur assiste à 2,5 concerts en moyenne
- > 55 % des spectateurs ont une résidence à Noyers ou dans les environs : principale (25 %) secondaire (20 %) ou sont hébergés par des amis (10 %)
- > 43% des spectateurs fréquentent d'autres festivals et viennent à Noyers uniquement à l'occasion des Rencontres.
- > Le public est à 51 % actif, 41 % retraité et compte 8% de jeunes de 25 ans ou moins ayant un niveau d'études élevé, supérieur à Bac+3 pour 62 %
- > L'origine géographique du public montre que les Rencontres attirent nettement au-delà de la région Bourgogne (36%)
53,2 % des spectateurs viennent des autres régions de France (29,5 % de l'Île-de-France) et près de 11% viennent de l'étranger

*Enquête réalisée par questionnaire distribué aux spectateurs



Président
Henri Nicolas
Vice-présidente
Haude Hodanger
Direction artistique
Juliette Hurel
Trésorière
Sabine Vanlerberghe
Secrétaire
Isabelle Lestringant

Rencontres Musicales de Noyers
Hôtel de Ville 89310 Noyers
www.musicalesdenoyers.com

contact : Henri Nicolas
president@musicalesdenoyers.com | 06 71 82 46 19

conception graphique : Zazie Sazonoff / photos : © Luc Evrard, RMN