

Un quart de siècle, ça se fête !

Pour son 25^{ème} festival de musique classique, les **Rencontres Musicales de Noyers**, vous convient au sein des remparts de Noyers-sur-Serein **du 12 au 29 juillet 2015**.

Le festival réserve des surprises à son public.

En exclusivité mondiale, le compositeur **Fuminori Tanada** présente le 17 juillet à 20h30 une création contemporaine pour deux flûtes et orchestre de flûtes, parrainée par le Ministère de la Culture.

Cette année, **Tedi Papavrami** prend en charge l'enseignement du violon. Double surprise pour le festival : le retour à Noyers d'un artiste de renommée internationale et la réouverture d'une master class qui avait disparu des programmes.

Du haut de ses 25 ans, le festival rend hommage à la jeunesse. **Edgar Moreau**, le prodige du violoncelle français ouvre le festival le 12 juillet. Il est relayé le 16 juillet par **Adam Laloum** le jeune pianiste virtuose. Et comme chaque année, le festival offre un **concert jeunes talents** constitué de ses anciens stagiaires. Le 23 juillet, ce sera le trio **Volodia van Keulen** (violoncelle), **David Petrik** (violon), **Théo Fouchenneret** (piano) qui en étonnera plus d'un.

Parmi les nouveautés de la programmation, le festival propose : le **Quintette à Vent Moraguès**, serviteur respectueux de la tradition française des instruments à vent (25 juillet) et l'éclectique **Camerata du Royal Concertgebouw d'Amsterdam**. On savait cet orchestre aussi à l'aise dans un répertoire baroque que contemporain, il vient nous surprendre avec un programme romantique (26 juillet).

Le festival serait incomplet sans les concerts tant attendus des artistes concertistes enseignants aux master class : **Anne Queffelec** fidèle depuis plus de 20 ans (19/07), **Gary Hoffman** accompagné au piano par **Pierre Réach** (15/07), **Juliette Hurel** et le **Quatuor Voce** (17/07) et **Tedi Papavrami** pour un récital Bach (24/07).

Et enfin, très appréciés par le public, les **concerts gratuits des élèves** ponctuent les après-midi et les soirées du festival. Piano, violoncelle, flûte, violon, chant lyrique se répondent pour le plus grand plaisir des mélomanes.

Les rencontres de Noyers s'insèrent dans le cadre du **Festival Musical des Grands Crus de Bourgogne** qui fête ses 30 ans. Créé par le pianiste Yves Henri et le trompettiste Thierry Caens, ce festival est le plus varié et important de la région. De la musique baroque à la musique contemporaine en passant par le classique et le jazz, tous les styles sont célébrés. Mais l'origine du festival tient dans la rencontre de la musique et du vin. Plus que jamais le titre emblématique "de Bach à Bacchus" prend du sens à Noyers. Les concerts se prolongent par un cocktail où public et artistes dégustent en chœur les produits locaux et notamment viticoles... piano bien entendu.

Pour ce 25^{ème} anniversaire, les verres vont s'entrechoquer en l'honneur de la musique !



Programmes et renseignements sur www.musicalesdenoyers.com

contact@musicalesdenoyers.com / 03 86 75 98 16

contact presse : Chantal Bonnard 06 14 08 87 53